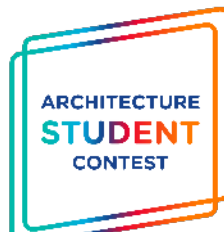


— Helsinki 2024 —

National Stage Workshop



2024年3月1日(金) 14:00-16:30		
時間	プログラム	担当者
14:00	サンゴバン紹介	サンゴバン株式会社・マグ・イゾベール株式会社 マーケティング部長 三和
14:10	日本大会説明	マグ・イゾベール株式会社 マーケティング部 ASC事務局 寺尾
14:20	OneClickLCA説明・Q&A	住友林業株式会社 木材建材事業本部 ソリューション営業部 LCAチーム シニアマネージャー 掛上 様 チームマネージャー 鈴木 様
15:15	休憩	
15:20	知っておきたい断熱材の授業	マグ・イゾベール株式会社 マーケティング部 住宅戦略マネージャー 魚躬
15:50	サンゴバンの建築ガラス	サンゴバングラスジャパン株式会社 キーアカウントマネージャー 稲田
16:20	Q&A	

National Stage

ASC 2024概要



趣旨

- サンゴバン国際学生建築コンテスト(ASC)は2004年から始まり、今年で19回目の開催となります。2023年各国大会では1,300名/30ヶ国/167の大学から参加がありました。サンゴバングループのソリューションを活かし、デザインだけではなく持続可能性に配慮したよりよい建物の設計を支援・評価しています。
- サンゴバン日本法人も本Contestに賛同し、この度、日本大会の初開催をする運びとなりました。**

応募条件

- 建築・デザインを学ぶ学生の個人またはグループ（1～3名まで）。国籍は問わない。本コンテスト応募時点で学生であること。（2023年度大学4年生及び修士課程2年生も可）。指導教員の登録が必要となります。

賞金

- 予選：日本大会賞金：
 - 1位：20万円＋世界大会@ヘルシンキへの出場権（渡航費・滞在費等は全額サンゴバン社負担）
 - 2位：10万円
 - 3位：5万円
- 本選：世界大会賞金：
 - 1位：5,000EUR
 - 2位：3,000EUR
 - 3位：1,500EUR
 - 特別賞・学生賞：1,000EUR

<https://www.isover.co.jp/event/asc2024>

スケジュール

- 2023年9月～2024年3月29日 登録（オンライン）
- 2024年3月1日 OneClickLCA 日本参加者用講習会（オンライン）
- 2024年4月5日 日本大会(予選)提出作品〆切（オンライン）
- 2024年4月20日 日本大会(予選)・表彰式@東京
- 2024年5月3日 世界大会作品提出〆切（オンライン）
- 2024年6月10～12日 世界大会@ヘルシンキ



DISCOVER THE 2024 CONTEST TASK



Contest Task document



Contest Rules & Organization Guide



Contest Task video [click here](#)



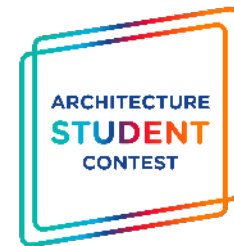
360° immersive video [click here](#)



FAQ Page

A screenshot of the "Frequently Asked Questions on the Contest Task 2024" page. The page has a navigation bar with links: "About the Contest", "Edition 2024", "FAQ 2024", "Last Editions", "Projects 2023", "Inspirational Gallery", and "Press Area". The main heading is "Frequently Asked Questions on the Contest Task 2024". Below it, a text block says: "You have a question on the Architecture Student Contest Contest Task 2024? Fill in the form below to send us your question! This page is updated regularly, bookmark it to come back and see the answer to your question." The form includes fields for "Your country*", "Your university*", and "Enter your question on the Architecture Student Contest 2024 Contest Task*", with a "SEND" button.

SCHEDULE



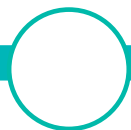
3月1日(金)



日本大会講習会

- 大会要項
- OneClickLCA
- サンゴバン社製品

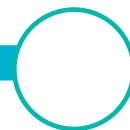
4月5日(金)



作品提出〆切

〆切：17時まで
MS OneDriveに
アップロード

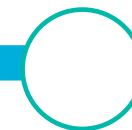
4月10日(水)



確認結果連絡

提出物過不足
最低基準のクリア

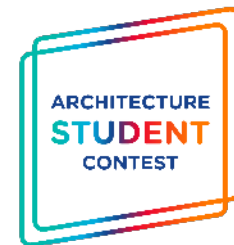
4月20日(土)



日本大会@飯田橋

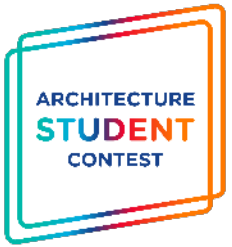
プレゼンテーション
表彰・講評

GUIDELINE



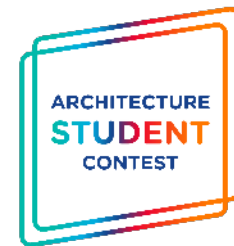
- 4月5日(金)17:00までにOneDriveのチーム専用フォルダにファイルをアップロードしてください。リンクは個別にご連絡いたします。提出したデータは事前に審査員に共有されます。
- ファイルの命名規則は[Contest Rules & Organization Guide](#)に従ってください。Presentation numberの箇所には別途お知らせするチーム番号を入れて下さい。
- Competition Requirementの最低限基準(次ページ参照)を著しく満たさない作品は失格となり、日本大会に出場することはできません。4月10日(水)中にご連絡いたします。
- 4/20(土) 日本大会はチームの皆さんでプレゼンをして頂きます。海外在住や、やむを得ない理由で現地参加が難しい場合、オンラインでの接続も準備いたします。
- 日本大会プレゼンは、提出資料(ppt)を弊社PCでプロジェクターに投影します。スライド内容・順番等の変更がある場合、4/17(水)17:00までに事務局に連絡の上、別名で保存したファイルをアップロードしてください。
- 交通費に関しては当社規定の元一部負担（後日振込）させていただきます。詳細は別途ご連絡いたします。

Competition requirement minimum



Master plan	1-Basic schematic representation (1:500) of the general organization scheme for the analyzed plot. The scope of this scheme is to provide overall idea of the implantation of the buildings and exterior spaces, their cohesion, main functions and distribution. Respect of surroundings and connectivity to adjacent areas. 2-Visualisation of analyzed areas - Views, 3D perspectives, and/or photographs of physical models to better explain their project.
Building function	Participants have provided all required documentation for the new construction and renovation buildings: • Respect of site, height and other limits where required • Response to building function as indicated in the Contest Task (at scale): Floor plans, elevations, relevant sections, longitudinal / cross section to understand the proposal • Present construction details and technical solutions where requested (roof, external / partition walls, windows, floors) • Provide views and perspectives from interior and exterior • Communicate general description on type of user, function, and facilities for the buildings
Use and mention of SG products	Usage and mentioning of Saint-Gobain products and solutions in the project: * Mention of SG products per type of application, and mention of product positive impact on the project * Identify the environmental characteristics of products (if available, eg EPDs, recycle content, ...)
Results of calculations	Participants have performed (only for the New Construction): • Energy modelling providing annual heating / cooling demand, overheating (under Helsinki weather data) • LCA at building level: Overview of the calculation results of the project from the results of building LCA

National Stage 提出物



1. Project title and description of the project

Title: 60 characters + description: 500 characters (including spaces)

プロジェクトのタイトル: 60文字とそれに関する説明: 500文字(スペース含む)

2. Presentation of the project (PDF)

プロジェクトのプレゼンテーション(PDF)

3. Presentation of the project (PPT)

プロジェクトのプレゼンテーション(PPT)

4. Project Video (MP4)

プロジェクトビデオ(MP4) → 日本大会では審査対象外 (提出不要) 世界大会では必須(5/3 提出)

5. Roll-up (PDF)

ロールアップバナー(PDF)

ロールアップフォーマットは [こちら](https://www.isover.co.jp/event/asc2024#material)
<https://www.isover.co.jp/event/asc2024#material>

6. Project images

Buildings previews, Architectural plans, Insulations

プロジェクトのイメージ画像、建築物のレビュー、設計図、断熱構造

7. Photos

Individual photos of each member: students and professor separately

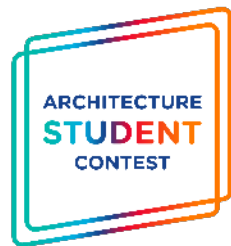
メンバー各個人の写真: 学生と教員それぞれ

8. Teacher's biography: 600 characters (including spaces)

指導教員のバイオグラフィー: 600文字 (スペース含む)



National Stage 提出物



提出物ルールは[Contest Rules & Organization Guide](#)をご確認ください。



6. Project Images

Three categories of visuals are required. They must respect the following characteristics:

Type of image	Description	Format High Resolution	Details	Weight (max.)
1. Buildings previews	3D model	JPG or PNG	1 to 3 visuals maximum	10 Mo
2. Architectural plans	Graphics, sections, drawings, models...	JPG or PNG	No limitation	10 Mo
3. Insulations	Ideas, drawings...	JPG or PNG	No limitation	10 Mo

Mo=MB

- Your files must be named as follows:

Presentation number_ Country _Type of image

個別にチーム番号を
お知らせします

SketchUp & SG SAVE-I Plug-In

EnergyPlusのプログラムを使用した、建築と採光計画のためのエネルギー計算ツールです。

※エネルギー計算については大学で使用しているソフトウェアを使用することも可能です。
(EnergyPlus, Design Builder, TranSys Comfie, the PHPPなど)

1. エントリー後、チームリーダーのメールアドレス宛に、3Dモデリングのソフトウェア"Sketch UP"のダウンロード案内が届きますので、シリアル番号等入力してダウンロードをしてください。1チームにつき1ライセンスが付与されます。
2. ASCウェブサイトより本コンテスト用のプラグインSketchUp & SG SAVE-I Plug-In (サンゴバン社製品登録)

Sketch Up データベース

SG International Product Database CS 2024 | .xlsx | 17.90 KB

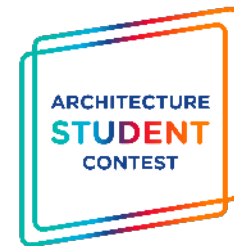
SG International Product Database Glass 2024 | .xlsx | 12.76 KB

👁 ビュー ↓ ダウンロード

👁 ビュー ↓ ダウンロード

サンゴバン社製品リストはこちら
<https://www.isover.co.jp/event/asc2024#material>

National Stage



日時：2024年4月20日(土) 12:30~17:00

会場：アンスティチュ・フランセ 東京（旧東京日仏学院）

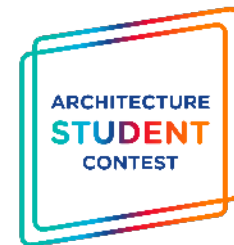
映画館 エスパス・イマージュ

住所：〒162-0826 東京都新宿区市谷船河原町 1 5

設計：(現校舎)坂倉準三氏 (新校舎)藤本壮介氏



National Stage



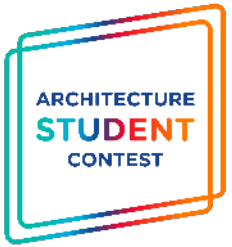
※プレゼン・審査時間については変更となる可能性があります

2024年4月20日（土）東京日仏学院

時間	プログラム	場所
12:30	集合・資料確認	映画館 エスパス・イマージュ
13:00	開会	
13:20	作品プレゼン(5分/チーム)	
14:30	審査員審査	別室
	作品ロールアップ展示	旧書店 リヴ・ゴーシュ
	軽食	
	日仏学院校舎見学	
16:00	表彰・講評	エスパス・イマージュ
17:00	閉会	
17:30~19:30	懇親会(会費無料)	ニッターナ飯田橋



TRAININGS



Trainings from LATAM countries have been uploaded on the [Architecture Student Contest Youtube channel](#).

- Multi-Comfort in Architecture
- Fundamentals in Sustainable Architecture
- Acoustics in the Nordic Countries
- Light Construction
- Geothermal Systems

and more...

OneClick LCA and SketchUp & SG Save-I Plug-In trainings are **still available** on our [Youtube channel](#) and on the [ASC website](#)



Thank you!

UNA SOLUCIONES Y AISLAMIENTO ACÚSTICO
Solución pesada con solución ligera

Tipo de Obra Tipo de Obra	Producto Producto	λ	Espesor 1,8 mm	Espesor Solución Solución	U (W/m ² K)
Rehabilitación: Rehabilitación	ECO D37	0,037	60	275	0,46
Otra Nueva: Otra Nueva	ECO D37	0,037	140	355	0,23
Multi Comfort House	ECO D35	0,035	180	395	0,18
Rehabilitación: Rehabilitación	ECO D37	0,037	60	205	0,46
Otra Nueva: Otra Nueva	ECO D37	0,037	140	285	0,23
Multi Comfort House	ECO D35	0,035	180	325	0,18
Rehabilitación: Rehabilitación	ISOEX	0,036	60	205	0,49
Otra Nueva: Otra Nueva	ISOEX	0,036	140	285	0,23
Multi Comfort House	ISOEX	0,036	180	305	0,21
Rehabilitación: Rehabilitación	ECOVENT VN D38	0,038	60	205	0,49
Otra Nueva: Otra Nueva	ECOVENT VN D35	0,035	140	285	0,22
Multi Comfort House	ECOVENT VN D35	0,035	180	305	0,20
Rehabilitación: Rehabilitación	THIM55: ARENA BASIC	0,037	65	180	0,30
Otra Nueva: Otra Nueva	THIM55: ARENA BASIC	0,037	65	185	0,23
Multi Comfort House	THIM55: ARENA MASTER	0,038	90	220	0,21
Rehabilitación: Rehabilitación	THIM55: ECO D32	0,032	100	230	0,18
Multi Comfort House	THIM55: ECO D35	0,035	70	230	0,18

MÁS AISLAMIENTO TÉRMICO CON MENOS PESO/ESPESOR

SAINT-GOBAIN

Trainings and tools are also available on the [ASC website](#)

Overview

GREEN WAVE

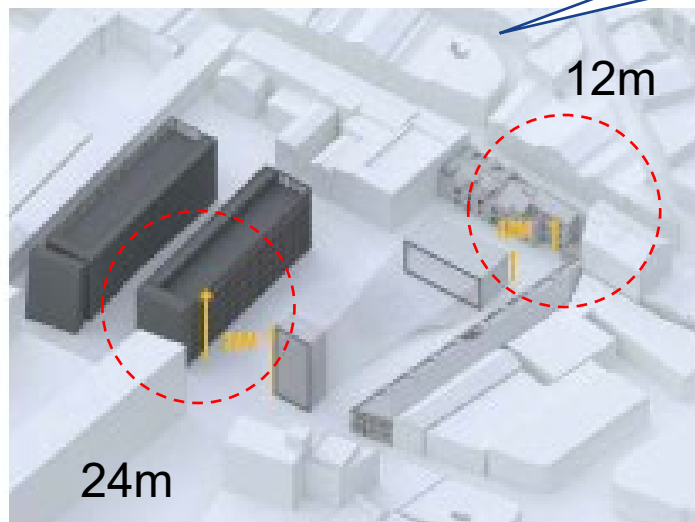
We designed a building that could simultaneously respect the context of the existing site, where many long and narrow buildings exist, and Building A, which is historical and beautiful but small in size, can be alienated. Building B, which was created in this way, was designed to provide residents with a creative and unique space while considering energy and the environment.

“Quite a bold form but all the technical aspects including the structure and sustainability are well resolved”
“A very contextual and progressive interpretation of the existing urban fabric”

2023 1st Prize South Korea

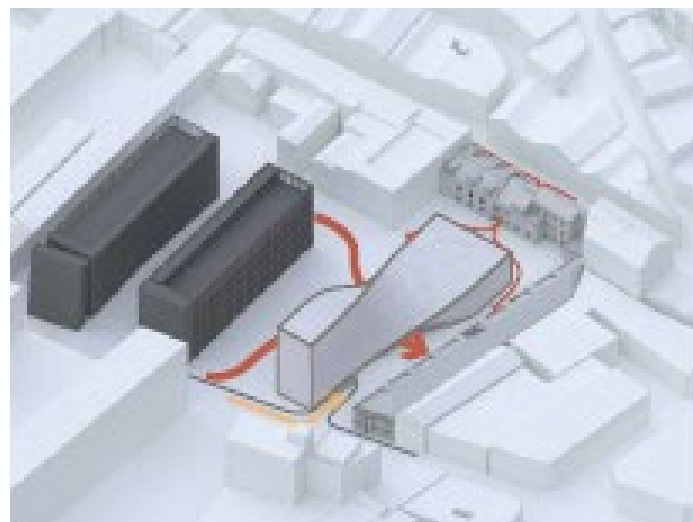
Overview

How the form was derived from contextual buildings near which was the main reason for the radical scheme to be accepted



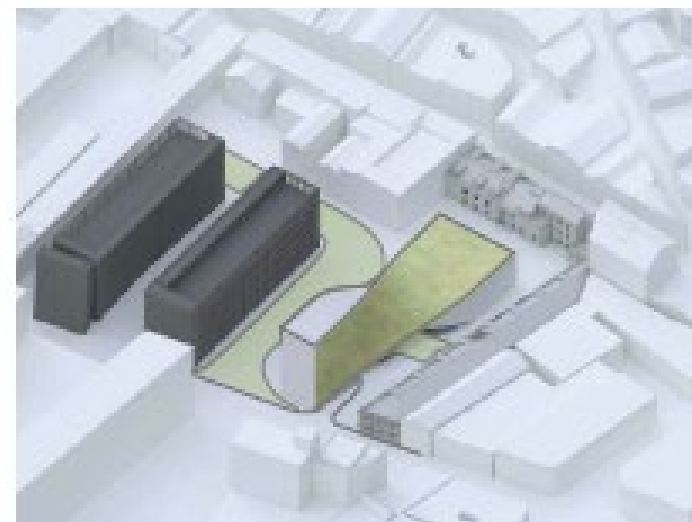
Integration into the existing height system
Open more light into the area

Buildings height surrounding our site varies from 26 meter to 8-12 meter and have very steep change between each other. New mass is designed to achieve natural transition between new high rise buildings and parapet height of old existing buildings. New twisted mass introduces more light into the narrow site.



Separation of pedestrian and car movement lines.
Emphasis of building A by directing crowd towards main entrance

Entrance to underground parking is located on the building A side and we created pedestrian zone on the other side to provide safe environment. To achieve natural and comfortable movement between both sides of building B we introduce sunken passage under. This gesture invites people from the designed square on the office side directly to main entrance of building A.

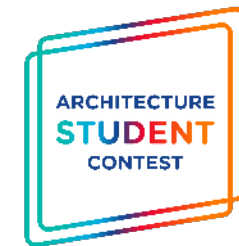


Implementation of green facade softly changing into green roof

Introducing green system facade to control during daylight. Green roof increases greenery area in designed zone and allows residents socialize and enjoy surrounding views.

2023 1st Prize South Korea

Overview



Contest Task Site Video

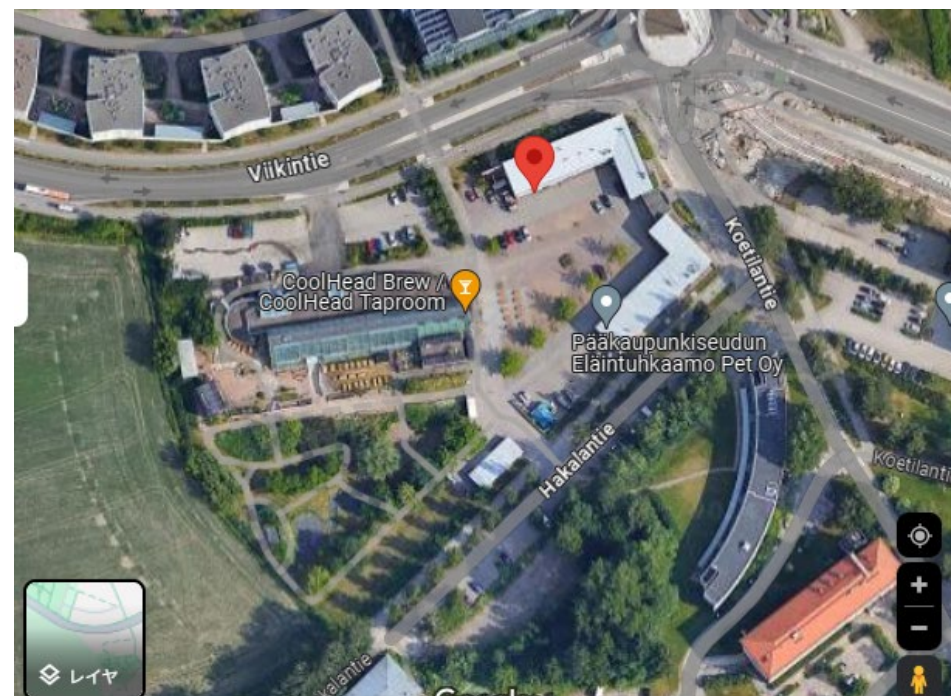


Architecture Student Contest 2024
– Contest Task Site

2605 回視聴・6 か月前

360°

Google map street view



Judging Criteria



NEW CONSTRUCTION 60%	RENOVATION 40%	
ARCHITECTURE (30%)	ARCHITECTURE (20%)	• Design excellence, functional concept, adapted to context, and building information. • Master plan, interconnection of the buildings to the exterior public green space.
SUSTAINABLE CONSTRUCTION (30%)	SUSTAINABLE CONSTRUCTION (20%)	• Design clearly addresses sustainability criteria: carbon & energy, resources & circularity, health & wellbeing, as well as fire safety requirements. • Quality and consistency of the proposed construction details with regards to building physics (thermal and acoustic bridges, airtightness, and moisture management). • Correct usage and mentioning of Saint-Gobain products and solutions in the project.

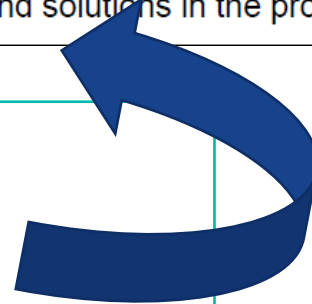
2023 Judging Criteria

ARCHITECTURE: 50%

TECHNICAL CRITERIA: 20%

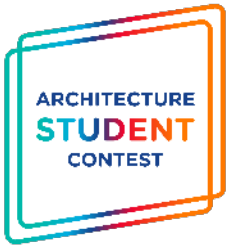
CONSTRUCTION DETAILS: 20%

PRODUCTS USAGE: 10%



Assure to that focus is given to both **Renovation** and **New construction** by students and the jury

KEY FIGURES



Key figures to this day below... but registrations are still ongoing!



Thank You